



RENCONTRONS-NOUS !

CRÉ@VALLÉE SUD

SIRET : 753 127 398 00026

05 53 45 85 70

AVENUE DE BORIE MARTY

DÉCLARATION D'EXISTENCE :

CONTACT@ADHENIA-FORMATION.FR 24660 NOTRE DAME DE SANILHAC

72 24 01587 24

adhénia formation

SE FORMER TOUT AU LONG DE SA VIE !

WWW.ADHENIA-FORMATION.FR

INFORMATIQUE, TECHNIQUE  
ET BUREAUTIQUE

COMMERCE, MARKETING,  
COMPTABILITÉ, GESTION

RELATIONS ET  
RESSOURCES HUMAINES

DÉVELOPPEMENT  
PERSONNEL

SÉCURITÉ ET SANTÉ  
AU TRAVAIL

LANGUES  
ÉTRANGÈRES

## AFTER EFFECTS



1 / 3

Soyez acteur de votre parcours de formation et passez à l'action !



### Objectifs

Savoir créer et manipuler des compositions pour réaliser des animations destinées au web ou à la vidéo. Travailler la transversalité avec les autres produits de la suite Adobe : Photoshop, Illustrator et Premiere Pro.



Durée de formation

3 jours soit 21 heures



Public

Toute personne souhaitant créer des animations graphiques et des effets spéciaux pour la télévision, le cinéma ou le Web dans des contenus vidéos originaux.

### Compétences développées

Développer ses compétences, s'affirmer comme expert dans son domaine, sécuriser son parcours professionnel



Prérequis

Bonne connaissance des logiciels infographiques. Expérience d'utilisation d'un logiciel de montage souhaitable.



Niveau / Certification Obtenue

Attestation de fin de formation, certificat de réalisation

### Méthodes pédagogiques et modalités d'évaluation



Type de formation / stage

Présentiel, À distance

#### Modalités pédagogiques :

Formation en présentiel : Salle équipée de matériel pédagogique : vidéoprojecteur, paperboard, postes informatiques à disposition

Formation en distanciel : Il est nécessaire que chaque participant puisse avoir un poste informatique équipé de haut-parleurs et son, casque, accès à internet.

Apports théoriques sont alternés avec des exercices pratiques de mise en situation professionnelle.

Possibilité d'adapter les exercices aux besoins des participants afin de rendre la formation plus opérationnelle.

Validation de la compréhension du stagiaire par le formateur à chaque étape du déroulé pédagogique.



## AFTER EFFECTS



2 / 3

Supports de formation (version numérique ou papier remis à chaque participant en fin de formation).

**Profil du formateur** : formateur certifié et expérimenté

### Programme

#### Environnement After Effects

- Fonctions du logiciel After Effects
- Présentation de l'interface de travail : outils, menus, panneaux...
- Ouverture d'un nouveau document de travail
- Organisation de la fenêtre-projet
- Enregistrement du travail

#### Images-clés

- Ajout et suppression des clés d'animation
- Ajout de marqueurs pour la synchronisation du son et de l'animation
- Exploration de la fenêtre Motion sketch

#### Animations de texte

- Transformation du texte en utilisant les propriétés du calque
- Transformation du texte en utilisant des animations prédéfinies
- Création de texte en point et texte en paragraphe
- Animation par héritage et par tracés
- Effets pour le texte : ombres, flous...
- Prévisualisation des animations dans Adobe Bridge



adhénia formation

RENCONTRONS-NOUS !

05 53 45 85 70

CONTACT@ADHENIA-FORMATION.FR

CRÉ@VALLÉE SUD

AVENUE DE BORIE MARTY

24660 NOTRE DAME DE SANILHAC

SIRET : 753 127 398 00026

DÉCLARATION D'EXISTENCE :

72 24 01587 24

SE FORMER TOUT AU LONG DE SA VIE !

WWW.ADHENIA-FORMATION.FR

INFORMATIQUE, TECHNIQUE  
ET BUREAUTIQUE

COMMERCE, MARKETING,  
COMPTABILITÉ, GESTION

RELATIONS ET  
RESSOURCES HUMAINES

DÉVELOPPEMENT  
PERSONNEL

SÉCURITÉ ET SANTÉ  
AU TRAVAIL

LANGUES  
ÉTRANGÈRES

## AFTER EFFECTS



3 / 3

### Effets de montage

- Utilisation des multi-calques et calque d'effets
- Survol de la fenêtre Effets et paramètres prédéfinis
- Déplacement, coulissement et scindement du calque
- Fondus et transitions
- Modification des valeurs de durée et d'extension

### Animations de formes

- L'outil plume : création de formes
- Animation : torsion, zigzag et arrondi externe
- Transformation et raccord des tracés
- Transformation du texte en forme vectorielle

